



## IF Wedding'te yeni bir yıldız parladı

**Geçtiğimiz yıl düzenlenen 10. Uluslararası Gelinlik Tasarım Yarışması birincisi Yasemin Dikerel, profesyonel hayatının ilk koleksiyonunu 14. IF Wedding Fashion İzmir Fuarı kapsamında gerçekleştirdi. 20 parçadan oluşan Dikerel imzalı koleksiyon, moda ve tasarım dünyasının temsilcileri ile sektör profesyonelleri tarafından ayakta alkışlandı.**

İzmir Büyükşehir Belediyesi ev sahipliğinde, Ege Giyim Sanayicileri Derneği (EGSD) partnerliğinde ve İZFAŞ tarafından bu yıl 14'üncü kez düzenlenen IF Wedding Fashion İzmir – Gelinlik, Damatlık ve Abiye Giyim Fuarı'nın göz dolduran defileleri, Yasemin Dikerel'in Performans Defilesi ile sona erdi. Başladığı günden bugüne dek sektör ve ülke ekonomisine katkı sağlayan IF Wedding Fashion İzmir, dünya modasına yön veren tasarımlarının yanı sıra sektöre yeni bir tasarımcı daha kazandı. Bu yıl 14'üncü kez düzenlenen fuarda profesyonel hayatının ilk defilesini düzenleyen Dikerel, moda ve tasarım dünyasının temsilcileri karşısına iddialı bir koleksiyon ile çıktı. Geçtiğimiz yıl "Sadelikteki Yaratıcılık" teması ile 125 tasarımcının 375 tasarımıyla başvurduğu yarışmada ipeği keşfeden Çin İmparatoriçesi "Hsi-Ling-Shi" isimli tasarımıyla birinci olan genç tasarımcı, 20 parçadan oluşan "Lechuguilla" isimli koleksiyonu ile izleyenlere görsel bir şölen sundu.

### **Özusu: "Çok genç, çok yürekli ve çok cesur bir tasarımcı"**

Açılışa katılan ve genç tasarımcıya ödülünü taktim eden İzmir Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Mustafa Özusu, "Çok genç, çok yürekli ve cesur bir tasarımcı... İlk koleksiyon defilesinde ona bu ödülü verdiğim için ben de çok mutluyum. Böyle genç tasarımcıların ve modacıların çıkması bu ülkedeki fuarcılığın ve tekstilin büyümesi adına çok büyük bir fayda sağlayacaktır. Kendisini yürekten kutluyorum" ifadelerinde bulundu.

### **Bilgin: "Bizim için ayrı bir gurur"**

Defilenin kumaş sponsoru olan Prens Tekstil'in sahibi Mehmet Bilgin'e ise teşekkür plaketi verildi. Bilgin, "Bu tarz çalışmalara destek vermek bizim için ayrı bir gurur. Renk uyumları, düşünceleri ve tasarımı çok başarılı... Yeni yetişen ve kendini geliştiren tasarımcılara kapımız her zaman açık" dedi.

### **Dikerel: "Bu defile sayesinde insanlara sesimi duyurabildim"**

Yaklaşık 2 buçuk 3 ayda tamamlandı. Gece gündüz çalıştık. Herhalde bir anne olsaydım ve doğum yapsaydım bu süreci ancak böyle yaşardım. Sancı süreci ve sonrasında en güzel duygu buydu galiba. Bu defile sayesinde insanlara sesimi duyurabildim. Sadece ben değil bütün evrenin sorunu olan bir konuya değinmek istedim. Buradan çıktığımızda Lechuguilla neymiş, ben neden böyle bir koleksiyon ile çıkmak istedim onlara bunu anlatmak istedim. Bundan sonra da yine geri dönüşümü olan bir proje yapmak isterim. Kullanılmayan malzemelerden, evimizde, dolabımızda giyilmeyen kıyafetlerden bambaşka şeyler yaratmak istiyorum" ifadelerinde bulundu.

### **Sosyal sorumluluk projesi niteliğinde koleksiyon**



Kuraklık sorunlarının gündemde olduğu günümüzde moda dünyasına iddialı bir giriş yapan Dikerel'in koleksiyonunun ismi "Lechuguilla". Amerika Birleşik Devletleri'nin New Mexico eyaletinde bulunan bir yer altı mağarası. Dünyanın ziyaret edilmesi en zor yer altı mağaralarından bir tanesi olarak biliniyor. Hiç güneş görmeyen bir yerde içerisinde sadece suyun yaşam verdiği formlarla zenginleşiyor. Dikerel; koleksiyonu ile suyun önemini, tasarruf edilmesi gerektiğini, suyun tüm evrene yaşam veren en büyük etken olduğunu farklı bir şekilde yorumladı. Giyilebilir sanat niteliğinde bir koleksiyon yapmaya çalıştığını ifade eden Dikerel, Performans Defilesi için abiye ağırlıklı 20 parçalık bir koleksiyon hazırladı.